

Género:  
Crónica

# *Antepasados*

por Sandalio CAMBLOR GONZÁLEZ

---

**M**i abuelo paterno (el padre de mi padre), además de enigmático y asmático crónico fue hombre de agudo ingenio y proverbial inteligencia, además de poseer una enorme visión de futuro y un finísimo humor.

Ahora, después de tantos años, me doy cuenta cuál fue la razón por la cual a abuelo se le ocurrió la idea de coger todos sus antepasados y guardarlos muy bien en una de esas cajas de zapatos antiguas donde en su época venían envueltos los zapatos *Ingelmo*.

Así fue la cosa, mientras le conocí (murió cuando yo tenía once años) jamás me habló de su padre; si acaso algunas anécdotas de la guerra o la historia de los dulces que de sus manos salían, pero ya; nunca supe de dónde vino, si era asturiano, valenciano, gallego o canario. Mucho menos supe nada de mi bisabuela, ni siquiera su nombre, desconozco si existió alguna historia oculta, pero esa es la verdad.

El problema fue que crecí, sabiendo -como es lógico-, que tenía antepasados, pero no cómo eran, de dónde venían, qué hacían, en fin; el Abuelo me convirtió los antepasados en fantasmas que pululan por la casa las noches del menguante y que son los culpables de que mi esposa piense que el techo del cuartico se está derrumbando (cosa cierta por demás). Yo, para evitarle el susto y no piense que estoy loco, no le he contado la verdad, pero... ¿Qué le voy a decir? Si Abuelo los escondió a todos en una caja de zapatos *Ingelmo* y parece que la Abuela en uno de sus arranques escleróticos debe haber confundido la caja de los antepasados y la del jazmín de cinco hojas que ella ponía a secar; así que ahora no sé adónde fueron a parar los ascendientes familiares...

¡Mejor!... Así no tengo la tentación de andar en la misma locura que los demás: buscando parientes por España para tratar de hacerles la visita. □