

# La Habana 1936: El debut profesional de JESSE OWENS

por Nelson DE LA ROSA RODRÍGUEZ\*

CUANDO USTED LEA ESTE TRABAJO SEGURAMENTE habrán pasado ya 69 años de un hecho verdaderamente interesante para el movimiento deportivo cubano: el debut en nuestro país de Jesse Owens, cuatro veces campeón olímpico de campo y pista.

Ese mismo año 1936, sólo unos meses antes, el fornido corredor negro estadounidense se llevó el protagonismo en los Juegos Olímpicos de Berlín, Alemania, ganando los títulos en 100 y 200 metros planos, el relevo 4 por 100 y el salto largo.

El éxito de Owens asombró al mundo y prácticamente le destruyó los Juegos al tristemente célebre Adolf Hitler, quien acariciaba la idea de mostrar la superioridad de la raza aria en el certamen deportivo. Que un atleta de la raza negra se robara el “*show olímpico*” era algo inaceptable para el Führer, quien incluso se negó a saludarlo luego de la ceremonia de premiación.

Después del triunfo olímpico el afamado corredor no estaba en condiciones de esperar otros 4 años para volver a lidiar en una cita estival y decidió hacerse profesional con el objetivo de ganarse la vida con lo que mejor sabía hacer: correr.

Así las cosas, Owens comenzaría a sacar el mayor provecho a sus piernas y para su debut como deportista asalariado aceptó la invitación de competir en La Habana teniendo como rival nada más y nada menos que... ¡un caballo! El hecho sería la gran atracción en la ceremonia inaugural de lo que pasó a la historia como la Primera Semana Deportiva Internacional de Cuba, con fecha entre el 26 de diciembre de 1936 y el 1 de enero de 1937.

Además del duelo Owens-caballo, el certamen atlético incluía otras disciplinas, entre ellas el fútbol rugby, deporte protagonista de la ceremonia inaugural con el tope entre el Club Atlético de Cuba y el de la Marina Constitucional.

Para enfrentar al monarca olímpico los organizadores escogieron al caballo “Julio Macaw”, un bruto que entrenado para la prueba de la Milla con notables triunfos en varias carreras anteriores celebradas en el Hipódromo “Oriental Park” de Marianao. Sin embargo, ésta vez no se correría una Milla y tampoco el escenario sería el Hipódromo.

Según lo pactado la distancia a recorrer serían 100 metros y la instalación escogida fue el estadio “La Tropical”, eso sí, el caballo saldría 40 metros detrás, desde la mitad de la curva de la pista y Owens desde la salida oficial de 100 metros.

Se dio el disparo de salida con la instalación repleta de público, tanto en las gradas como en las zonas aledañas a la pista y en contra de lo pactado el jinete “cortó camino”, al salirse de la curva y atravesar directamente por el césped hasta la meta.





**Carl Lewis,**  
multicampeón olímpico,  
con los brazos en alto.

Sin embargo, ni eso impidió el triunfo de Jesse Owens quien marcó tiempo de 10 segundos y 6 centésimas para una ventaja de unos 20 metros, según reseñaron los medios de prensa de la época, entre ellos la revista *Bohemia* del 3 de enero de 1937, la cual reseñó textualmente: “...produjo tanto interés en Norteamérica que todos los servicios de prensa acreditados en La Habana, lo mismo que las compañías de películas, enviaron para sus rotativos los datos más destacados y las vistas más interesantes”.

La marca de Owens era 3 centésimas más lenta de lo realizado en Berlín, pero justificada por las malas condiciones de la pista.

Había sido ese el debut como profesional de Jesse Owens, en una época donde no existían los circuitos Grand Prix ni la “Golden League” y ser profesional significaba para un corredor realizar exhibiciones de este tipo u otras cosas parecidas.

Por lo demás, aquella Primera Semana Internacional del Deporte no fue más allá de un buen motivo para atraer turismo a nuestro país en época del presidente Miguel Mariano Gómez Arias y fracasó en su intento de potenciar la actividad física entre los habitantes de la Isla debido a la ausencia de varias de las figuras de relieve internacional,

unos años el velocista francés Daniel Sangouma se impuso a un caballo entrenado para correr.

No obstante, el hecho más trascendental fue que la afición cubana pudo ver “en vivo” a Jesse Owens, uno de los atletas más grandes que ha pasado por la historia del movimiento olímpico. Su hazaña en Berlín 1936 sólo ha podido ser igualada por otro “fenómeno”: su compatriota Carl Lewis, quien dominó los mismos eventos: 100 y 200 metros planos, relevo 4 por 100, y salto largo durante los Juegos de Los Angeles en 1984.

En mi opinión, es eso lo que debe pasar a la historia, la presencia en Cuba de Jesse Owens, más allá del hecho de haber enfrentado y derrotado a un caballo, aunque son muchos los que dicen que tuvieron que ponerle por rival una bestia, pues no había ser humano capaz de derrotarlo por aquel entonces. Ω

## REFERENCIAS

Periódicos *El Mundo*, *Diario de la Marina*, *Granma* y *Revista Bohemia*.

\* *Ejerce el periodismo especializado en temas deportivos.*

## La Pastoral Juvenil convoca al TORNEO DE LA AMISTAD DE SOFTBOL

### *Requisitos de inscripción:*

- 1 Presentar la solicitud de inscripción, antes del viernes 14 de enero, en la Recepción del Arzobispado de La Habana, (Calle Habana 152 esquina a Chacón). La solicitud debe presentarse por medio de una carta, dirigida a la Comisión de Jóvenes de la Arquidiócesis de La Habana, del párroco de la comunidad que el equipo representa. En la misma, el sacerdote deberá avalar la participación del mismo y presentar a los jugadores que lo integran.
- 2 Junto a la solicitud, se deberá anexar el listado de los integrantes del equipo. El mismo debe oscilar entre los 12 y 20 jugadores. Podrán invitar a 5 jugadores no practicantes de la fe católica.
- 3 Además deberá abonarse \$20.00 pesos por cada jugador, con el propósito de sufragar los gastos del Evento.