



## REDACTOR DE PALABRA NUEVA AL CONSEJO PONTIFICIO PARA LA CULTURA.

**La Habana, enero 20:** Roberto Méndez Martínez, miembro del Consejo de Redacción de **Palabra Nueva**, ha sido designado por el Papa Benedicto XVI como Consultor del Pontificio Consejo para la Cultura.

Licenciado en Sociología en la Universidad de La Habana, Cuba (1980), y Doctor en Ciencias sobre Arte en el Instituto Superior de Arte de La Habana (2000), Méndez, nacido en Camagüey en 1958 y residente en la actualidad en La Habana desde hace dos años, es un destacado intelectual católico, esposo y padre.

Poeta, ensayista, crítico de arte y narrador, Roberto Méndez es fundador y coordinador del Aula de Poesía en el Centro Cultural "Dulce María Loynaz", Miembro Correspondiente en Residencia de la Academia Cubana de la Lengua.



Posee la categoría científica de Investigador Auxiliar y la docente de Profesor Auxiliar. Ha impartido cursos de postgrado, diplomado, maestría y conferencias en instituciones culturales o docentes de Cuba, España, México, Venezuela, Colombia, Ecuador y Corea del Sur.

Es también miembro del Consejo Nacional de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) y miembro del Ejecutivo de la Asociación de Escritores de ésta. Pertenece además a la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC).

Cursó estudios de Planeación Pastoral en el Instituto Mexicano de Doctrina Social en 1995, así como cursos de Actualización Pastoral y Coordinación y Planeación Pastoral en el Instituto Teológico Pastoral para América Latina en Bogotá, Colombia, 1996.

Por su trabajo intelectual ha recibido numerosos premios, entre otros, el de Poesía "Nicolás Guillén", 2001, el Premio de Ensayo "Alejo Carpentier", 2007, y el Premio Anual de la Crítica en cuatro ocasiones: 2000, 2001, 2003 y 2007.

En 2004 obtuvo el Premio Internacional de Ensayo "Bicentenario de José María Heredia", en Toluca, México.

Tiene publicados los cuadernos de poesía: *Carta de relación*, *Manera de estar solo*, *Desayuno sobre la hierba con máscaras*, *Conversación con el ciervo*, *Soledad en la Plaza de la Vigía*, *Cuaderno de Aliosha*, *Viendo acabado tanto reino fuerte*, *Libro del Invierno*, *Las especies del aire* y *El Rostro*; la novela *Variaciones de Jeremías Sullivan*; los ensayos: *El fuego en el festín de la sabiduría*, *Cifra de la granada*, *La dama y el escorpión*, *El ballet: guía para espectadores*, *José María Heredia: la utopía restituida*, y *Otra mirada a La Peregrina*, entre otros; el volumen de críticas de arte *Los cuerpos del siglo*, así como *Leyendas y tradiciones del Camagüey*.

Su obra ha sido incluida en antologías poéticas de Cuba, México, Venezuela, Colombia, Brasil, España y Rusia.

Esta es la segunda ocasión en que un miembro del Consejo de Redacción de **Palabra Nueva** es nombrado Consultor del Consejo Pontificio para la Cultura. Con anterioridad lo había sido monseñor Carlos Manuel de Céspedes

Redacción de **Palabra Nueva**.

Se autorizada la reproducción parcial o total de las informaciones publicadas en esta revista, citando la fuente.

Servicio de Noticias - Revista Palabra Nueva. © 2009